Natalia Zuluaga Ospina
412 route de tauzin
33350 Doulezon
Tél: 0665599823
web:http://www.nataliazuluagaospina.com/projets-personnels/
Instagram:www.instagram.com/nataliazoy/

Formation
2026, DNSEP ARTS, ECOLE SUPÉRIEUR DE L'IMAGE PAU
2019, Brevet de drone
2009 stage de création sonore, avec le créateur sonore Daniel Deshays, Centre images, Orléans.
2003 Dess réalisation documentaire de création, Ecole européenne de l'image, Angoulême.
2000 Master Journalisme, Université Pontificia Bolivariana

***Prix** de l'académie de Beaux Art, 2025 pour le projet le lien au mycélium*

Expositions
2026, Exposition Collective, Le lien au mycélium, Archipelia, Paris 20eme
2025, Exposition Les femmes volantes, Sainte Radegonde
2024 Exposition solo photographique « Le femmes Volantes, Hamburg », au GrundschuleWielandsrtaBe, Hambourg
2024 Exposition Collective, Hôtel Ragueneau, Le feu du Volcan, série de 8 cyanotypes et anthotypes autour du volcan.
Exposition Collective, Galerie Art Shelter, Périgueux.
2023 Exposition photographique "Faire corps avec la terre" série de 10 photographies, Journées du patrimoine Association Ileoular, Eglise de Sainte Florence.
2023, Chapelle de saint Martin de Mouliets, Mairie de Mouliets, série de 27 Anthotypes "Le coeur du volcan".
2022, Exposition photographique (collective) "Others will love, others will hate¨ HMVC Gallery, New York
2022 Au sein du Circuit La tournée, installation Le temps des tropiques, Château de Pujols.
2021, Série photographique, Humboldt et moi, Salle Saint Remy, Bordeaux, Artiste faisant parti de la Tournée circuits d'artiste en Libournais.
2020 Installation Vidéo et photographies "Le Pays en voie d'apparition", Parc de la Mairie, Radegonde,
Projet « Le pays en voie d'apparition » , Salle Marché du Lerme, Bordeaux.
2019 Installation Photographies et vidéo "Foret Intime", Pujols
2019 Exposition Cyanotypes, " structures du vivant I" Salle d'expositions Château de Pujols
2018 Installation photographie et vidéo " série le ménage" à l'atelier Graphique,2016 Résidence- création, "Un son pour la joie", Castillon, novembre

2016 Résidence projet -co-création avec jeunes, Cartographie digitale. www.gensacmesrues.wordpress.com
2015 Exposition photographique collective thème: Les mille et une nuits. “La jeunesse” Flaujagues.
2015 Exposition Collective, “La mémoire et les traces”, Château de Pujols.
2015 Exposition Collective “El palenque” photographies de San Basilio de Palenque,

Résidences

Résidence de création photographique, Hambourg, soutenue par l’Union Européenne et la Goethe institut, 2024
Atelier de création Cynaotypes, Lycée d’oeyreouy, 2023
Autour de création des romans photo, Lycée d’oeyreouy, 2022
Parc naturel du Limousin, Association NAAIS, 2019
Résidence de création photographique, Ehpad de Castillon la Bataille, 2017

Réalisations vidéo

2026, le lien au mycélium, https://vimeo.com/1222510740?share=copy&fl=sv&fe=ci
2024, Résidence a Hambourg. https://vimeo.com/1035272532?fl=tl&fe=ec
2023, Le temps des tropiques, https://vimeo.com/1241686639?share=copy&fl=sv&fe=ci
2020,Le pays en voie d’apparition, http://vimeo.com/462717327
2019 Immersion, http://vimeo.com/365261059
2018 « De travers », boucle vidéo 2 minutes, HD (collage images scanner, photographies) 2017 Série vidéo HD, (3) “Le ménage”
2016 Vidéo 1:30 HD “Assez”
2015 Participation au film collectif en hommage au surréalisme, Gironde, séquence N. 2. “la féminité”
2014 Réalisation documentaire “Le journal”, Réalisation expérimentale “la fenêtre”
2012 Réalisation d’un court sur la politique et les femmes, www.100jours.org
Réalisation vidéo art “la peur de femmes”.
2010 Le vendeur de Café https://vimeo.com/25833580
2009-2010 Tournages autour de la musique de caraïbes Colombiens
2009 Réalisation et montage film documentaire “ la femme feuille de coca”
E-ku, court expérimental sur l’amour, diffusé au 104, Paris.
2007 Réalisation de court documentaire 62%, www.100jours.org
2007 Court expérimental sur Rodin, https://vimeo.com/123714077
2004, Documentaire, 32 min, Sous la pluie du nord, autoproduit. Distribué, la famille Digitale.

SONS

Un son pour la joie, création à l’ehpad de Castillon:
https://soundcloud.com/user-535955977/itw-mme-lavaut-mme-olviier-1-2?si=ce90035d3e1f4489ba7f3c855b6625ef&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing
Foret intime: si mon intérieur sonnait, a quoi il ressemblerai?:
https://soundcloud.com/user-535955977/foret-intimesi=0b8c3f02d6f24b02ab760ee1b4715605&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing
La mer pour me renverser:

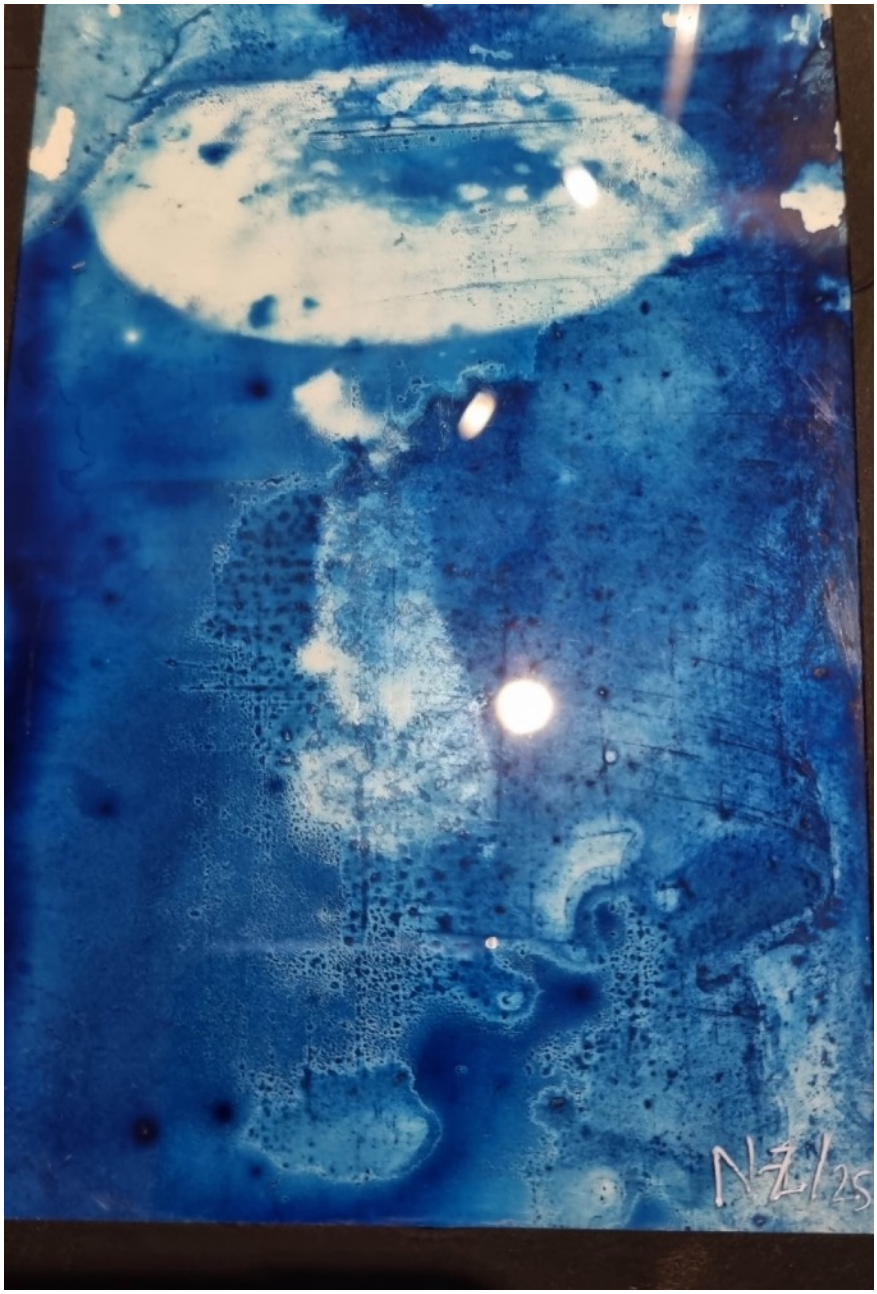
https://soundcloud.com/user-535955977/la-mer-pour-me-renverser?si=45612f4b9ec247d4ad238a7c8b4207ba&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing
C'est décidé, Documentaire- expérimentale, https://vimeo.com/23207972

Médiation - Intervenant
2026, Atelier anthotypes, public: seniors, Archipelia Paris, 20ème
2025, Atelier Cyanotype, Festival d'arts dans le parc, Public intergénérationnel, Sainte Radegonde
2024, ateliers de pratique artistique et médiation exposition pour les Elèves de primaire de l'école, GrundschuleWielandsrtaBe, à Hambourg
2024, Ateliers de pratique artistique avec adultes, Cyanotype, Hotel Ragueneau, Bordeaux.
2022-2023 Ateliers de création photographie et cyanotype, Lycée Oeyrelouy
2022 Ateliers cyanotype avec public adulte, Château de Pujols
2017 Accompagnement atelier création de film avec la maison de quartier du grandAir, Montreuil.
2016 Direction d'un projet sonore avec les habitants de l'Ehpad, Castillon la Bataille. http://www.nataliazuluagaospina.com/projets-personnels/sons-sonidos/projets-sonores/
2015-2020 Intervenant cinéma en Aquitaine, Collèges et lycées avec Agence Ecla cinéma.
2016 Intervenant atelier création de cartographie digitale, (multi-supports) Médiathèque de Gensac.
2015 Intervenant atelier photo à l'Ehpad de Castillon La Bataille.
2013 Intervenant atelier de réalisation documentaire, fiction, expérimentale avec jeunes des quartiers de Medellin, Programme "cine al barrio"
2012 Professeur analyse de films, Université Pontificia Bolivariana, Medellin
2009-2010 Intervenant ateliers de réalisation de films courts auprès de jeunes, Communauté de communes de Montesquieu, Gironde.
2006-2011 Intervenant lors de tournés de présentation du projet "le bus" du caravansérail. Dispositif virtuel de voyage en bus, dispositif audio-visuel.
2006-2010 Intervenant atelier de cinéma auprès de divers publics, Association Imaginarius, Clichy La Garenne.

Portfolio

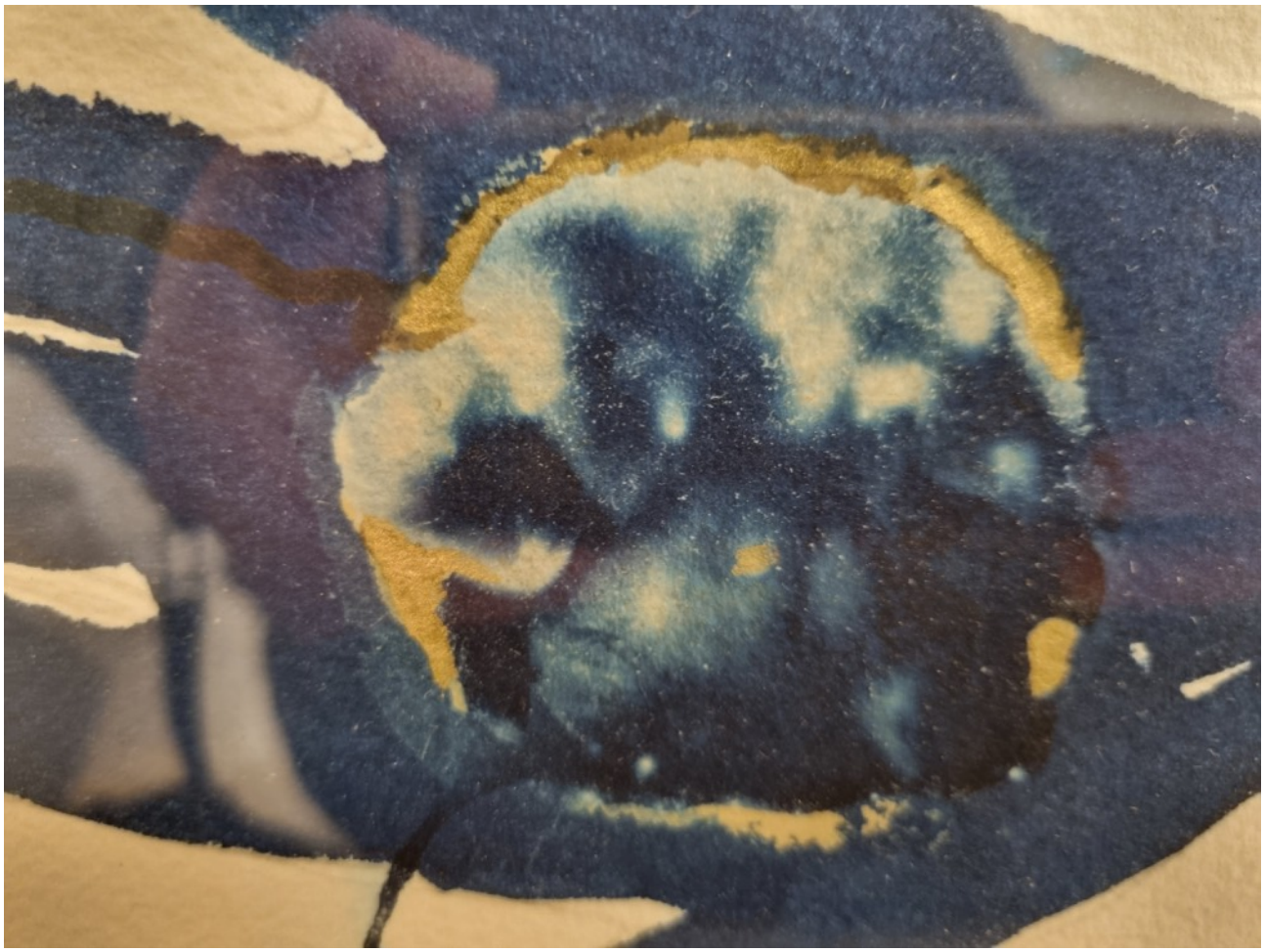
Le lien au mycélium

Installation de champignons, anthotypes et cyanotypes, créant une cartographie d'un corps élargie ou corps humains, racines, plantes et champignons forment un tout.



Champignon du médoc, Cyanotype sur verre 10*15 cms

Le lien au mycélium, Archipelia, Paris 20eme



La main, (détail) cyanotype, or, mycélium de champignon de forêt tropicale

Les femmes volantes, 40 portraits de femmes artistes de plus de 40 ans, coiffés de plumes d'oiseaux de leur territoire. Hambourg, Medellin, Gironde, Photographiques argentiques noir et blanc, plumes d'oiseau collés 50cms*50cms, 2024-2025

Portrait noir et blanc argentique, papier fine Art et plumes de divers oiseaux de Hambourg,50*50cms

Exposition « Les femmes volantes », Sainte Radegonde 2025

Exposition Le coeur du Volcan 2023-2024

Le volcan est le leitmotiv de ce projet, inspiré du mouvement et des tracés laissés par les secousses dans la géographie. Je fais corps avec ces montagnes, je les porte en moi elles me parlent du temps, de notre forme de vie éphémère face à leurs millions d'années. Ces montagnes sont vivantes, se transforment sans cesse. Je les regarde un instant et je les fixe sur le papier à l'aide de négatifs et d'une technique d'impression de sucs végétaux et de cyanotypes avec un virage au romarin, une technique douce avec une faible empreinte.

Farallon del citará, Colombie, romarin 20*40 cms

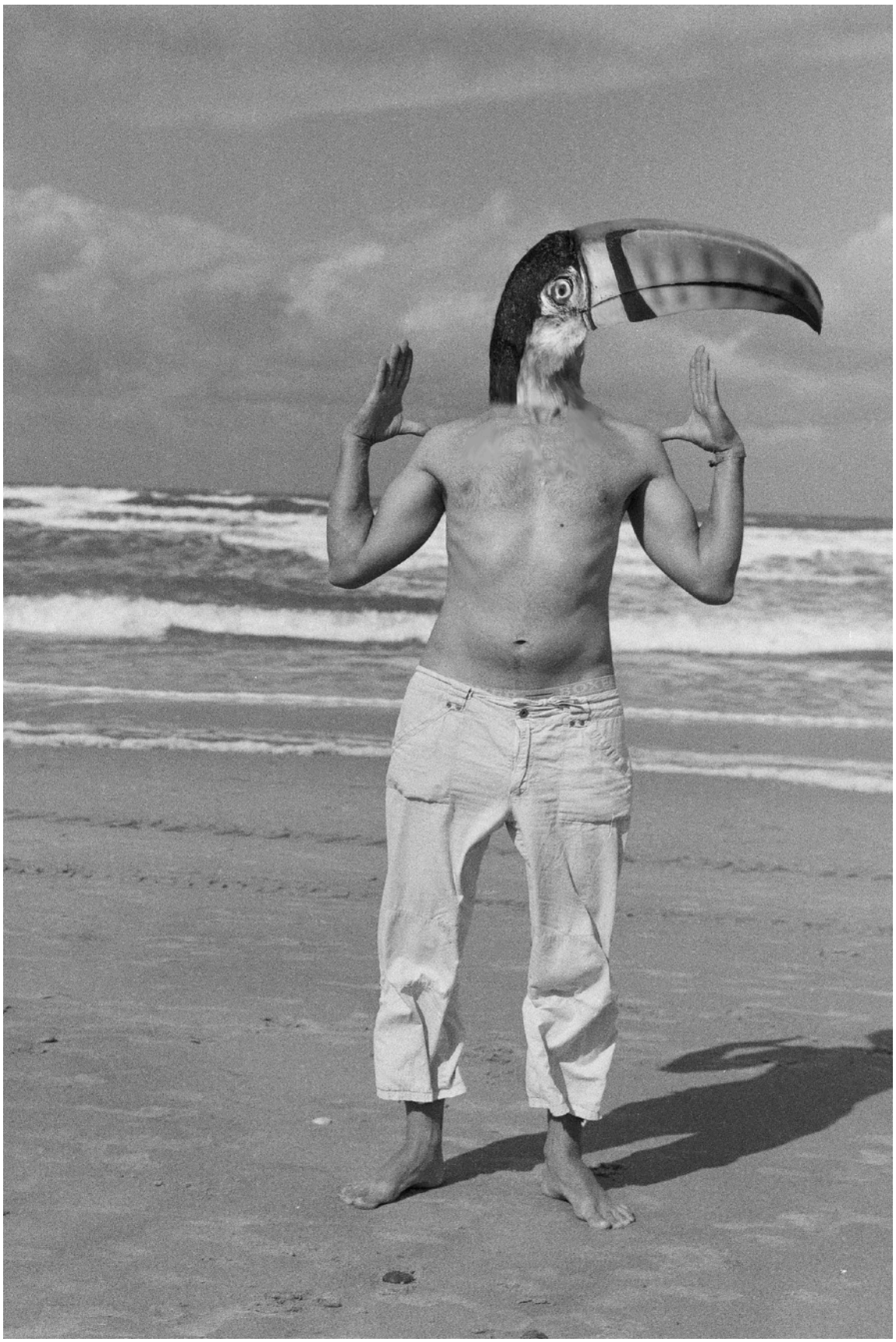
Corps dans la montagne, Faralon du Cithare, Colombie, Cyanotype virage aux feuilles de figuier, 30*40cms

Pic, De tuza, rempli de corps, Colombie, Anthotype à la rose, 21*30 cms

Exposition Le coeur du volcan, Chapelle de Mouliets, 2023

Le pays en voie d'apparition,

Installation, video, 7 photographies noir et blanc 60*70cms sur dibond. 2020

Image Extrait du film 3 minutes:

Femme loup, série photographique noir et blanc sur dibond 60*70cms